

Fuente de mis Bendiciones

"Come, Thou Fount of Every Blessing"

Letra: Robert Robinson

Música: John Wyeth

"Repositorio de Musica Sagrada"

Arreglo : Sally DeFord

Adaptación al Español:
Carmen de López

Solo – voz media

Gently, about $\text{♩} = 70$

8 *p* 10 12
Fuente de mis bendiciones haz mi corazón cantar, tu gran

14 16 18
gracia y alabanzas con gran compasión alzar. Un soneto melódico cantado en

20 *rit.* *a tempo* 22 24
Lengua celestial. Firme estoy sobre tu monte es tu amor mi manantial.

This arrangement copyright 2005 by Sally DeFord
Making copies for non-commercial use is permitted.
This and other DeFord sheet music may be downloaded free at:
<http://www.defordmusic.com>

Fuente de mis Bendiciones (solo) 1

Musical notation for measures 26-32, featuring a treble and bass clef staff with a piano accompaniment.

Musical notation for measures 34-38, featuring a treble and bass clef staff with a piano accompaniment. The lyrics are: *Mi e - ter - na ro - ca e - res y tu pro - tec - ción me dás A ese mi ho gar e -*

Musical notation for measures 40-44, featuring a treble and bass clef staff with a piano accompaniment. The lyrics are: *ter - no a - yú da me a re - gre - sar cie - go e - rran - te yo an - da ba le - jos del re - dil de*

Musical notation for measures 46-50, featuring a treble and bass clef staff with a piano accompaniment. The lyrics are: *Dios y la san - gre tan pre - cia - da de Je - sús me res - ca - to.*

Musical notation for measures 52-56, featuring a treble and bass clef staff with a piano accompaniment. The lyrics are: *ter - no a - yú da me a re - gre - sar cie - go e - rran - te yo an - da ba le - jos del re - dil de*

mp 58 60 62

Oh, tu gra - cia es mi deu - da la que no pue - do pa - gar. A - ta - me con tus ca - de - nas de e -

64 *mf* 66 68 *rit.* *mp a tempo*

ter - na ca - ri - dad. Es - te co - ra - zón va - gan - te que se a - le - ja de su Dios

70 72 74 *a tempo*

tóma lo es to - do tu - yo se lla lo con tu a - mor. Se - lla - lo con tu a -

76 *p* 78 80 *rit.* *pp*

mor.