

Jméno Tvé at' v srdci mám

Sólo

Sally DeFord

Celé jemně

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (D major). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into four systems, each with a vocal staff and a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Czech. The score includes various musical markings such as dynamics (mp, mf, rit.), tempo changes (a tempo), and measure numbers (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20). The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments.

mp *a tempo*
Jmé-no — Tvé — at' v srd-ci

mp *rit.* *a tempo*
mám na-psa - né, ó, Pa - ne můj. Uč mě lás - ce ne-hy - nou - cí a sou-ci-

mf
tem — mne ob-da - řuj. Dej, at' i — já — jsem vlíd-ný k dru-hým, — at' se Ti ví - ce po-do-

mf
bám, at' do své tvá - ře přij-mu ob-raz Tvůj, jmé-no Tvé at' v srd-ci — mám.

mp

Copyright 2008 by Sally DeFord
Making copies for non-commercial use is permitted.
This and other DeFord sheet music may be downloaded free at
<http://www.defordmusic.com>

Překlad a úprava pro češtinu: Martin Prachař

22 *rit.* *mp* *a tempo* 24

Když bou-ře jsou, když zu-ří boj, po-slem

26 28 30

mí - ru tou-žím být. Uč mne mír - nos-ti i ú - ctě, jak bou-ří s ví - rou u-ti-

mf 32 34

šit. Dej, ať i já jsem vlíd-ný k dru-hým, ať se Ti ví - ce po-do - bám, ať do své

mp 36 38 40

tvá - ře přij-mu ob-raz Tvůj, jmé-no Tvé ať v srd-ci mám.

42 *rit. mf* *a tempo* 44

Sí - lu - mi - ke služ - bě dej, po - zve - dej mne svou mi - los

46 48 50

tí, by skut - ky mé - - - - - Tě by - ly hod - ny, dě - la - ly čest - - - - - Tvé bož - skos - ti. Dej, ať i -

52 54

já - - - - - jsem vlíd - ný k dru - hým, - - - - - ať se Ti ví - ce po - do - bám, v tvá - ři Tvůj ob - raz, - - - - - v srd - ci

56 *mp* 58 60 62

jmé - no Tvé, Pa - ne můj, ať stá - le - - - - - mám. - - - - -